

гивать руки впередъ или слишкомъ далеко заносить одну руку за другую. Очень рационально приучить лошадей останавливаться послѣ тихаго свистка или успокаивающаго: О, о!.. Лошади замѣчательно быстро выучиваются этому, а это при извѣстныхъ условіяхъ можетъ принести большую пользу.

Когда лошади остановлены, правая рука выпускаетъ вожжи, которыя слѣдуетъ вообще ослабить; если понадобится правильно поставить невѣрно ставшихъ лошадей, то это достигается легкимъ дотрагиваніемъ бича позади сѣделки. Затѣмъ кучеръ принимаетъ вышеописанное положеніе, причемъ опираетъ бичъ на правую голень.

Хотя ѣзда галопомъ въ упряжи практикуется очень рѣдко, въ силу неизбѣжныхъ толчковъ, тѣмъ не менѣе, мы считаемъ полезнымъ давать упряжнымъ лошадямъ изрѣдка пройтись галопомъ, разумѣется, при соблюденіи извѣстныхъ предосторожностей. Мы сдѣлали наблюденіе, что галопъ имѣетъ освѣжающее и ободряющее вліяніе, особенно на благородныхъ лошадей или лошадей съ хорошимъ ходомъ, но, конечно, не рысистыхъ; кромѣ того, во многихъ случаяхъ движеніе галопомъ развязываетъ стѣсненные движенія и слишкомъ напряженную мускулатуру. Конечно, галопъ долженъ быть не слишкомъ быстрый, а равномерный; бѣшенная скачка можетъ оказаться губительной какъ для самихъ лошадей, такъ и для экипажа и упряжи.

Еще многое можно было бы сказать о парной ѣздѣ, но мы, изъ боязни слишкомъ растянуть этотъ отдѣлъ, кончаемъ его и переходимъ къ ѣздѣ тройкой и четверкой.

Ѣзда тройкой и четверкой.

Восточная любовь къ роскоши создала русскую лихую тройку, и всѣ иностранцы, испытавшіе троечную ѣзду, единогласно подтверждаютъ, что нѣтъ болѣе лихой и быстрой ѣзды (см. рис. 457).

Съ теоретической точки зрѣнія, ѣзда тройкой не можетъ представляться вполне правильной, такъ какъ при спусканіи экипажа съ горы вся тяжесть его лежитъ на одномъ коренномъ. Отъ кучера требуется особая внимательность, такъ какъ иначе нельзя достигнуть равномерности работы всѣхъ трехъ лошадей, надо зорко слѣдить, чтобы пристяжные не только скакали, но и везли, а для этого необходимо еще и тщательное согласованіе качествъ лошадей данной тройки.

Правильная чисто русская троечная ѣзда требуетъ, чтобы не вся тройка неслась вскачь, а только однѣ пристяжныя, причемъ коренникъ обязательно долженъ идти рысью; отсюда понятно, что если рысь и энергія коренника не достаточны, то онъ будетъ сбиваться на галопъ, не будетъ везти, предоставивъ эту работу пристяжнымъ и навязавъ имъ себя самого въ придачу къ тяжести экипажа.

Управленіе тройкой весьма не сложно; коренникъ управляется какъ одиночка, а обѣ пристяжныя имѣютъ по одной вожжѣ. При троганіи съ мѣста необходимо наблюдать, чтобы обѣ пристяжныя принимали въ

этомъ участіе. При остановкѣ тройки необходимо одновременно и постепенно сдерживать всѣхъ трехъ лошадей, иначе пристяжныя будутъ мѣшать кореннику, и наоборотъ. Въ виду вышеизложеннаго подобрать хорошую тройку—задача нелегкая.

Въ корень берутъ рысака, но хорошаго класса, чтобы ему поспѣвать за чистокровными пристяжными. На рисункѣ изображена тройка, вызвавшая общій восторгъ англичанъ (см. рис. 457).

Способъ держанія вожжей при ѣздѣ четверкой былъ уже нами описанъ, методъ запряганія тоже. Перейдемъ теперь къ послѣдующему изложенію, предположивъ, что кучеръ достаточно уже ознакомился со способомъ держанія вожжей и желаетъ перейти къ практическимъ опытамъ на козлахъ.

Во многихъ кругахъ на ѣзду четверкой смотрятъ, какъ на совершенно лишній спортъ, служащій забавой людей, не знающихъ куда дѣвать свое

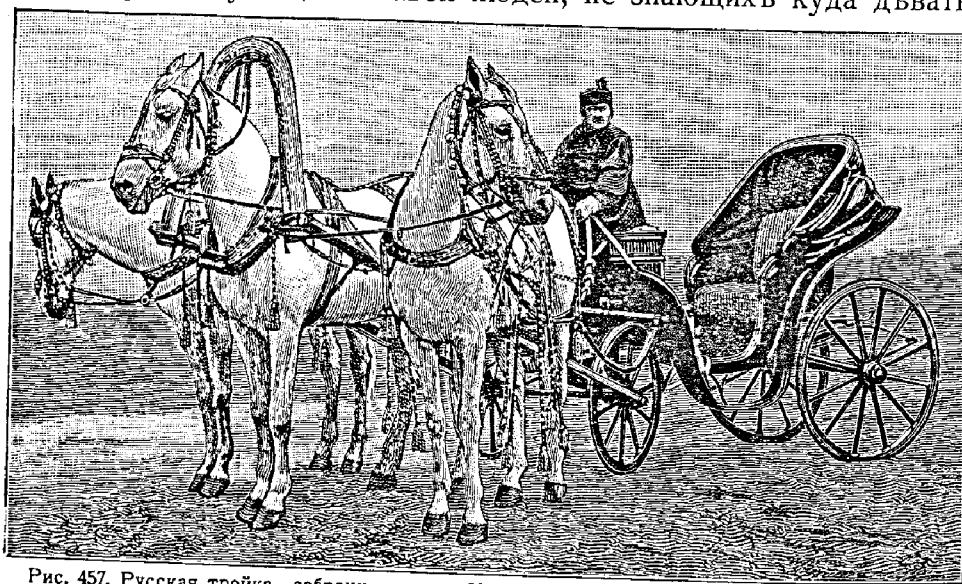


Рис. 457. Русская тройка, собранная полк. Крамаревымъ изъ лошадей казенныхъ заводовъ. Въ корню „Ратникъ-Турецкій“ (2: 24½), побѣдитель Императорскаго приза, пристяжки стрѣлецкія лошади. Тройка въ Лондонѣ (Олимпія) получила призъ.

время и деньги. Къ счастью, такое мнѣніе не раздѣляется настоящими знатоками дѣла. Нѣтъ, ѣзда четверкой представляетъ не только большое удовольствіе для каждаго любителя, но и должна разсматриваться, какъ прекрасное упражненіе для развитія самоувѣренности въ ѣздокѣ, для улучшенія вѣрности глаза и для выработки пальцевъ. Гр. Врангель заставлялъ поэтому всѣхъ учениковъ шведской упряжной школы, несмотря на короткій трехмѣсячный срокъ обученія, править четверкой послѣ первыхъ четырехъ недѣль. И въ теченіе семи лѣтъ его управленія школой, онъ ни разу не имѣлъ случая раскаиваться, что оставался вѣренъ этому принципу, такъ какъ многочисленныя наблюденія доказали, что ученики послѣ ѣзды четверкой такъ хорошо вырабатывали пальцы, что дѣлали потомъ поразительные успѣхи при управленіи парой.

При троганіи съ мѣста не слѣдуетъ давать сигналъ принимать раньше, чѣмъ лошади будутъ собраны, и натянуты постромки. Затѣмъ правая рука осторожно беретъ заднія вожжи и слегка удерживаетъ ихъ,

пока не тронутся переднія лошади. Тогда только начинаютъ и заднія лошади.

Остановить исправно четверку, безъ особыхъ приготовленій, есть искусство, достигаемое не въ одинъ день. Старый мастеръ ѣзды Tim-Carter рассказываетъ, что когда ему приходилось случайно сидѣть рядомъ съ правящимъ молодымъ джентльмэномъ, который былъ преувеличеннаго мнѣнія о своемъ искусствѣ, то онъ просилъ его остановить четверку сразу, безъ подготовки и въ тотъ самый моментъ, когда ѣздокъ этого меньше всего могъ ожидать. Остановка четверки производится по тому же способу, какъ и пары, т. е. сначала кучеръ собираетъ лошадей, немного умѣряетъ темпъ и въ тотъ моментъ, когда надо остановить, беретъ правой рукой обѣ заднія вожжи, тогда какъ лѣвая рука кругообразнымъ движеніемъ кисти притягиваетъ вожжи переднихъ лошадей такъ, чтобы выносныя лошади остановились съ натянутыми постромками.

Тотъ же способъ держанія вожжей примѣняется при небольшихъ спускахъ; само собою разумѣется, что при этомъ не слѣдуетъ притягивать вожжей такъ сильно, чтобы лошади останавливались.

Очень труденъ спускъ съ крутыхъ возвышеній, въ виду того, что тяжесть экипажа сильно беспокоитъ и горячитъ лошадей. Главное дѣло при этомъ—никогда не начинать спуска съ быстрого аллюра.

Дышловыя лошади, которыя во время ѣзды по гладкой дорогѣ употребляли всѣ усилія, чтобы влечь въ хомуть, должны теперь, при спускѣ, совершенно измѣнить свое положеніе и ходъ, причемъ работа мускуловъ претерпѣваетъ тоже значительное измѣненіе, и лошадямъ приходится удерживать экипажъ посредствомъ холки и шеи, что, какъ извѣстно всякому ѣздоку, далеко не легкое дѣло. Если животнымъ не будетъ дано достаточно времени подготовиться, то тяжесть экипажа обрушится на нихъ съ большой силой, одновременно начинаетъ и дышло прыгать вверхъ и внизъ, благодаря чему и переднія лошади выходятъ изъ равновѣсія. Разъ дышло начало прыгать, то привести его въ спокойное состояніе очень трудно, и неприятность эта будетъ только усиливаться, пока не кончится спускъ. Стало бытъ, прежде всего, надо начинать спускъ медленнымъ шагомъ, дабы лошади успѣли примѣниться къ новому положенію. Во все время спуска кучеръ не долженъ терять изъ виду дышла, такъ какъ движенія дышла могутъ служить прекраснымъ масштабомъ для сужденія о правильности выполненія ѣзды. При такой медленной ѣздѣ дышло слегка приподнимется отъ дѣйствія сдерживающей силы дышловыхъ лошадей и остается въ совершенно прямомъ положеніи до тѣхъ поръ, пока дышловыя равномерно дѣйствуютъ на него собственной тяжестью. При этомъ вага остается въ спокойномъ положеніи, и выносныя лошади съ ослабленными постромками могутъ безпрепятственно продолжать дорогу короткой собранной рысью.

Дабы достичь такихъ результатовъ, кучеръ долженъ прежде всего собрать лошадей, чтобы имѣть равномерное соединеніе со ртами лошадей; для этой цѣли, еще до начала спуска, онъ укорачиваетъ вожжи въ

лѣвой рукѣ. Правая рука остается свободной, ибо никогда помощь бича не является столь необходимой, какъ при спускахъ. Одна изъ лошадей сдерживаетъ слишкомъ усердно, другая слишкомъ мало, кромѣ того, боль-

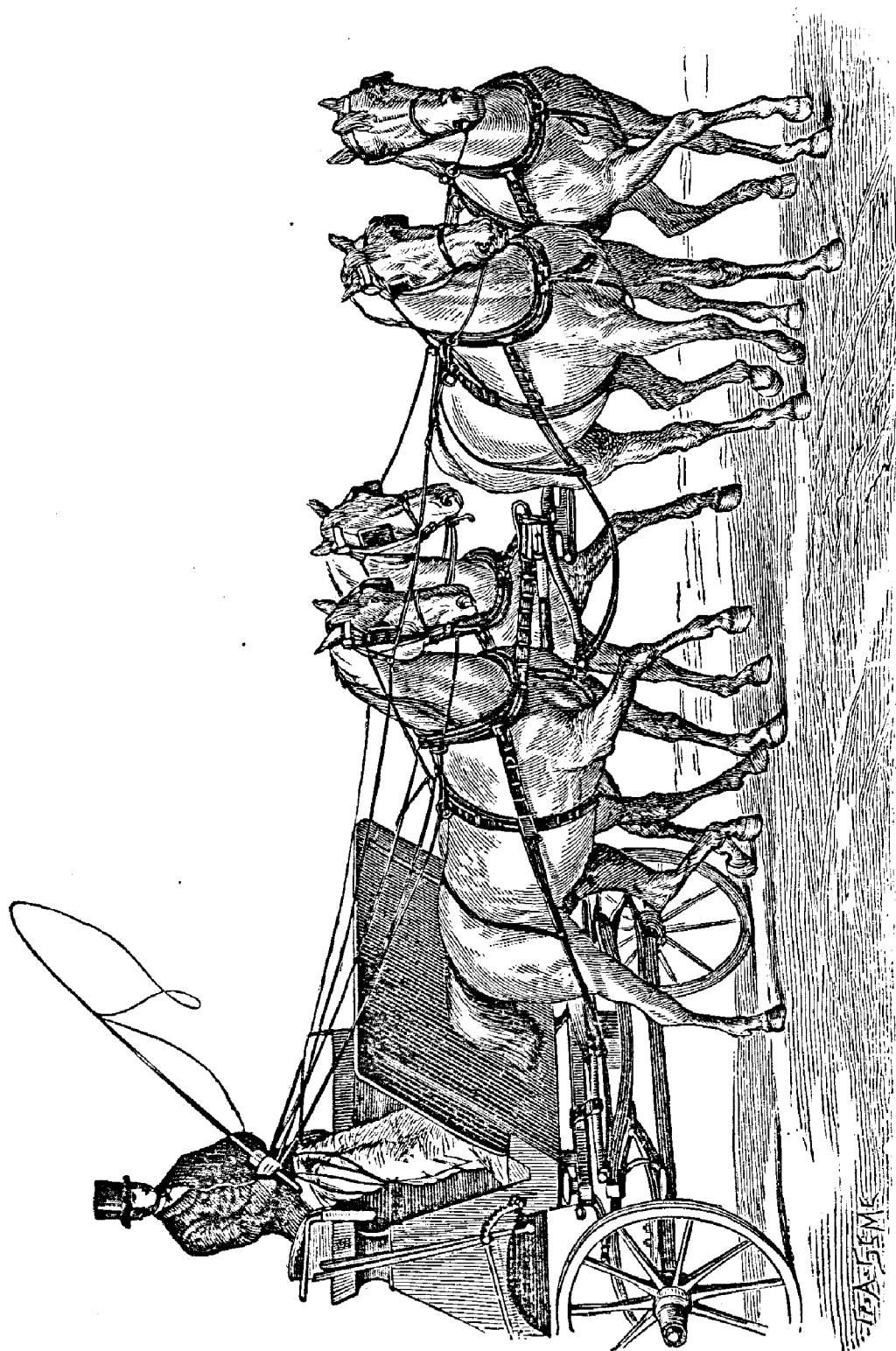


Рис. 458. Правильный поворотъ четверки.

шинство лошадей выказываютъ въ подобныхъ случаяхъ необыкновенную нервность; во всѣхъ такихъ случаяхъ помощь бича оказываетъ превосходное дѣйствіе и успокаиваетъ лошадей больше, чѣмъ подгонять.

лошадьми, предоставляя дышловымъ лошадямъ бѣжать съ слабо-натянутыми вожжами, какъ имъ угодно.

Помимо того, что это некрасиво, это можетъ повлечь за собой еще многія послѣдствія, если кучеръ будетъ поставленъ въ необходимость быстро поворотить или свернуть въ сторону. Мы совѣтуемъ поэтому каждому кучеру держать свои четыре вожжи такъ, чтобы при всей эластичности связь между ртами лошадей и рукой его не прекращалась ни на одинъ моментъ.

Повороты четверкой далеко не столь легкая задача, чтобы ее удовлетворительно рѣшилъ первый попавшійся кучеръ.

Если кучеръ желаетъ быстро объѣхать какой-нибудь возъ, то долженъ одновременно повернуть выносныхъ и дышловыхъ лошадей, другими словами: правая рука беретъ внутреннія, какъ переднюю, такъ и заднюю вожжи. Во всѣхъ же остальныхъ случаяхъ поворотъ начинаютъ выносныя лошади, а дышловыя идутъ вслѣдъ.

Когда лошади будутъ собраны, внутреннюю переднюю вожжу слѣдуетъ укоротить по способу, который былъ описанъ выше. Кучеръ долженъ слѣдить, чтобы переднія лошади во время повернули, и чтобы поворотъ не вышелъ слишкомъ крутымъ. Для этого лучше будетъ, если онъ придержитъ наружную заднюю вожжу, и этимъ удержитъ дышловыхъ лошадей отъ слишкомъ крутого поворота. Для хорошо и плавно выполненнаго поворота необходимо, чтобы заднія лошади шли по слѣдамъ переднихъ. Это достигается только тогда, если внутренняя дышловая достаточно подается впередъ; поэтому часто является необходимость подымать эту лошадь въ моментъ начала поворачиванія. Въ хорошо выѣзженной четверкѣ дышловыя лошади, какъ было сказано, сами идутъ вслѣдъ переднихъ, но положиться вполне на нихъ нельзя совѣтовать, такъ какъ, съ одной стороны, у самыхъ вѣрныхъ лошадей бывають минуты заблужденій, съ другой же стороны—и правильно употребленная помощь будетъ только полезно вліять на движенія лошадей.

Разумѣется, можетъ случиться, что одна изъ дышловыхъ лошадей опишетъ слишкомъ большую дугу и, такимъ образомъ, слишкомъ потянетъ экипажъ въ наружную сторону. Въ этомъ случаѣ надо придержать внутреннюю дышловую; для этого кучеръ быстро беретъ внутреннюю заднюю вожжу и подгоняетъ бичемъ наружную дышловую. Но, какъ было замѣчено, большинство дышловыхъ лошадей имѣетъ склонность чересчуръ напирать въ сторону поворота. Поэтому рекомендуемъ пользоваться перекрещиваніемъ передней внутренней и задней наружной вожжей.

Ѣзда на выносъ („тандемъ“ и „рандомъ“)*).

Весьма многимъ ѣзда „тандемъ“ въ высшей степени несимпатична. „Опасная ѣзда“, говорятъ они, „безполезная выдумка“, „безсмысленная забава“ и проч. Причины такой немилости рѣдко приходится слышать,

*) Tandem et Random.