

наютъ мерзнуть, и простуда готова. Для рабочихъ лошадей, которыя двигаются медленнымъ шагомъ и должны стоять долгое время, не мѣшаетъ подкладывать подъ сбрую легкія попоны.

Непромокаемая покрывала, часто практикуемая за границей, очень практичны въ дождливую погоду, однако рекомендовать ихъ тоже нельзя, такъ какъ они препятствуютъ естественному испаренію, а при болѣе или менѣе быстромъ бѣгѣ вызываютъ значительное отдѣленіе пота, который вмѣсто того, чтобы испаряться, превращается въ холодную жидкость.

Перейдемъ теперь къ основнымъ правиламъ искусства ѣзды въ упряжи.

Въ распоряженіи кучера находятся его руки, кнутъ или бичъ и голосъ.

Что касается рукъ, то онѣ должны быть спокойны, мягки, легки и, кромѣ того, обладать извѣстной выработкой и чувствительностью пальцевъ.

Спокойной называютъ руку, если она даетъ лошадямъ равномерный упоръ и если при обыкновенныхъ условіяхъ она сохраняетъ положеніе подъ прямымъ угломъ между предплечьемъ и локтевой костью.

Мягкая рука, если вышеописанное спокойствіе не есть слѣдствіе судорожнаго напряженія мускуловъ, и если всякая натяжка повода производится эластичной, податливой кистью. При этомъ соединеніе ея со ртомъ лошади напоминаетъ въ равной степени какъ крѣпкій, но легко приводимый въ движеніе винтъ, такъ и резиновый бинтъ.

Легкой называется рука, если она, такъ сказать, виситъ на своемъ мѣстѣ, ловитъ и поправляетъ малѣйшую неровность въ ходѣ лошади.

Выработка пальцевъ даетъ возможность управлять вожжами такъ, что вовсе не замѣтно какое либо отклоненіе отъ нормальнаго положенія руки.

Изъ этого описанія видно, что никакія дергающія, рвущія движенія рукой не могутъ быть допущены. Не менѣе ошибочно будетъ, если сильнымъ давленіемъ поводьевъ кучеръ испортитъ чувствительность рта или для большей силы возьметъ локти назадъ. Локти не должны отходить отъ корпуса, и если требуется иногда употребить больше силы, то слѣдуетъ отклоняться всей верхней частью корпуса.

Бичъ или кнутъ въ рукахъ кучера—то же, что шенкель и шпоры у всадника. Они только помощники, и не слѣдуетъ ими пользоваться грубо. Какъ помощь, такъ и наказаніе должны производиться по возможности одной кистью, а не наотмашь. Кисть при этомъ поворачивается направо или направо кругообразно, причемъ бичева скользитъ по лошадиному плечу снизу вверхъ. Исключеніе составляетъ, если является необходимость приблизить или удалить лошадь отъ дышла. Въ первомъ случаѣ бичеву бича прикладываютъ съ наружной стороны лошади, нѣсколько позади сѣделки, въ послѣднемъ—на томъ же мѣстѣ съ внутренней стороны. Сильные удары бичемъ для наказанія только побуждаютъ лошадь бить задомъ. Очень важно, чтобы кучеръ постояннымъ прикладываніемъ кнута не сдѣлалъ бы лошадей въ конецъ нечувствительными къ его помо-

щи. Конечно, лошадь не должна бояться его настолько, чтобы лѣзть изъ кожи при малѣйшемъ дотрагиваніи, но не должна и относиться къ нему

безучастно. Бичъ надо держать въ правой рукѣ, на одной высотѣ съ лѣвой такъ, чтобы его рукоятка была параллельна лѣвому плечу и находилась отъ него на разстояніи приблизительно 20 сант. Кнутъ виситъ на правой рукѣ.

Держать бичъ слѣдуетъ сантиметровъ на 15 выше его конца, этимъ избѣгается ошибка многихъ держать его, какъ удочку, впередъ и мѣшать тѣмъ сосѣду слѣва. Кроме того надо слѣдить, чтобы бичъ не касался безъ надобности лѣвой лошади.

Труднѣе всего справиться съ бичемъ для четверки, и это настолько трудно, что весьма немногіе ѣздоки достигаютъ этого искусства. Лучшій методъ научиться дѣйствовать такимъ бичемъ слѣдующій: вывозятъ экипажъ изъ сарая на дворъ, подкладываютъ опору подъ дышло и вбиваютъ четыре кола на тѣхъ мѣстахъ, гдѣ должны находиться лошади. Затѣмъ кучеръ садится на козлы и начинаетъ упражненіе, стараясь по командѣ по-

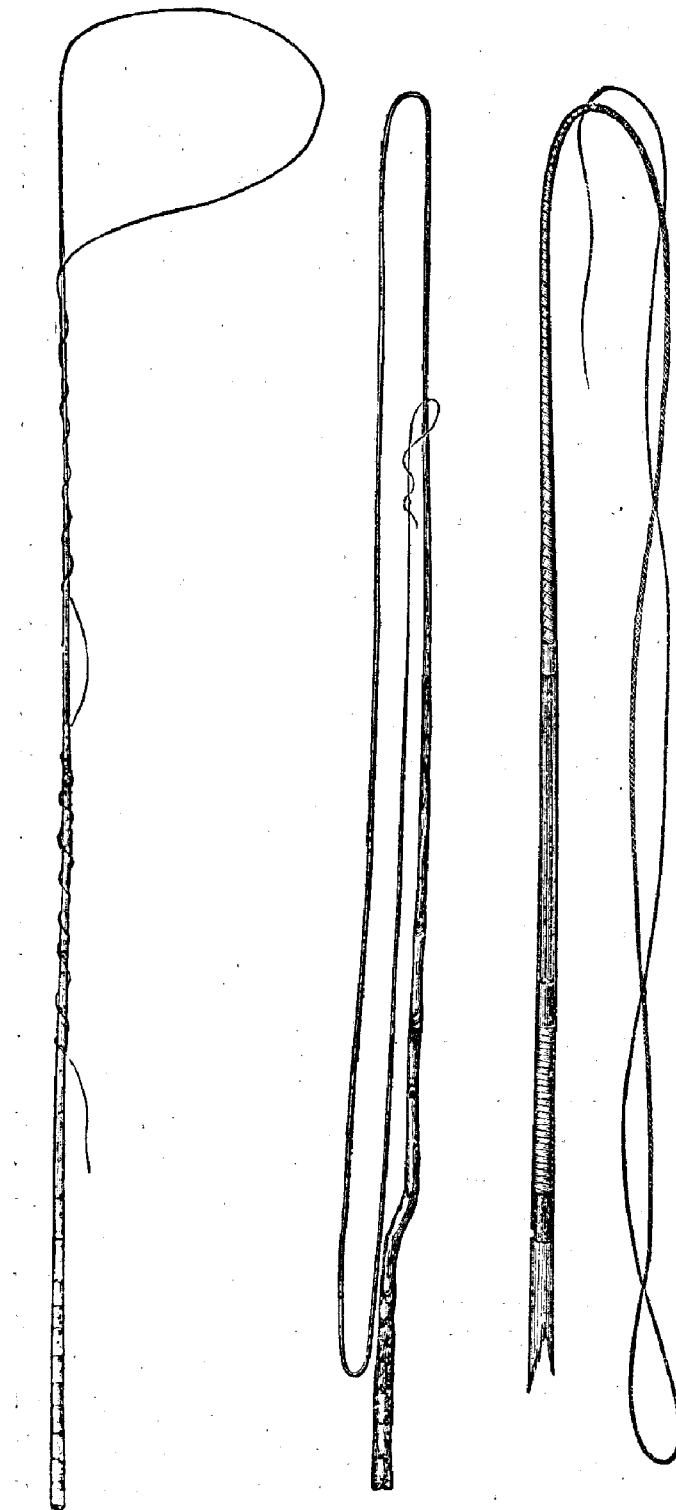


Рис. 436.

Рис. 437.

Рис. 438.

Бичи.

другой изъ коловъ. При этомъ надо заботиться, чтобы предплечье по возможности оставалось въ спокойномъ положеніи, и всѣ движенія производились бы кистью. Послѣ каждого размаха слѣдуетъ ловить ударъ ми-