

до размѣровъ, то это должно зависѣть отъ роста и размѣровъ самой амазонки. „The book of the horse“ сообщаетъ по этому предмету цѣлую табличку, но мы не приводимъ ея здѣсь, полагая, что разъ сѣдло заказывается, то добросовѣстный мастеръ, зная заказчицу, выберетъ самъ соотвѣтствующее сѣдло.

Общимъ правиломъ установлено, что дамское сѣдло, безъ обширной обивки, должно точно занимать свое мѣсто на спинѣ лошади.

При этомъ мы позволимъ себѣ обратить вниманіе нашихъ читателей, что употреблять сѣдла со стеганными боками не слѣдуетъ, такъ какъ это противорѣчитъ модѣ.

Амазонка, придерживающаяся правилъ спорта, должна знать, что настоящее щегольство заключается не въ безцѣльныхъ украшеніяхъ, а въ практической простотѣ. Всемирную извѣстность по этой специальности приобрѣли слѣдующія лондонскія сѣдельныя фирмы, „Wilkinson & Kidd“

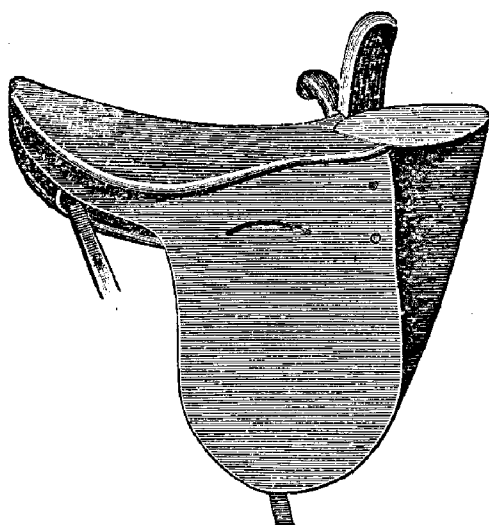


Рис. 313. Англійское дамское сѣдло.

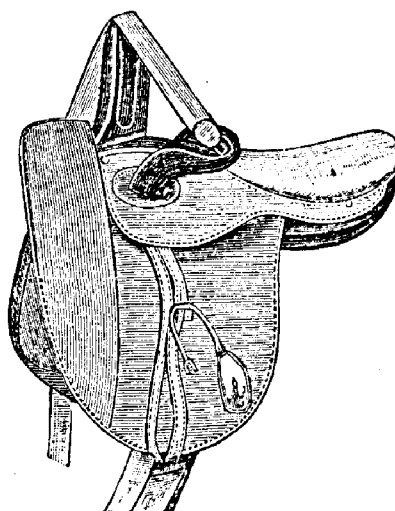


Рис. 314. Дамское сѣдло съ предохранительнымъ стержнемъ.

(Duke street, Manchester square) и „Nicholls et C<sup>o</sup>“ (2 Iermun street. Haymarket).

Послѣдней фирмѣ мы обязаны изобрѣтеніемъ новаго предохранительнаго стремени и предохранительныхъ ремней, чтобы амазонка (юбка) не запутывалась о сѣдло на случай паденья (рисунокъ 314).

Еще не такъ давно излюбленнымъ стременемъ въ дамскихъ сѣдлахъ было стремя-башмакъ. Мы рѣшительно не знаемъ, почему появилась такая форма, развѣ только вслѣдствіе символическаго значенія башмака, говорящаго о власти женщинъ.

Теперь это стремя оставлено совершенно и встрѣчается лишь на старыхъ сѣдлахъ; новѣйшая форма (см. рис. 315 А.) представляетъ какъ бы два стремени, одно въ другомъ; Буквами Б. и В. обозначены варианты этого стремени. Меньшее стремя прикрѣплено къ большому посредствомъ подвижнаго валька такъ, что если при паденіи наѣздница зацѣпитя ногой за стремя, послѣднее повернется вокругъ своей оси и освободитъ ногу.

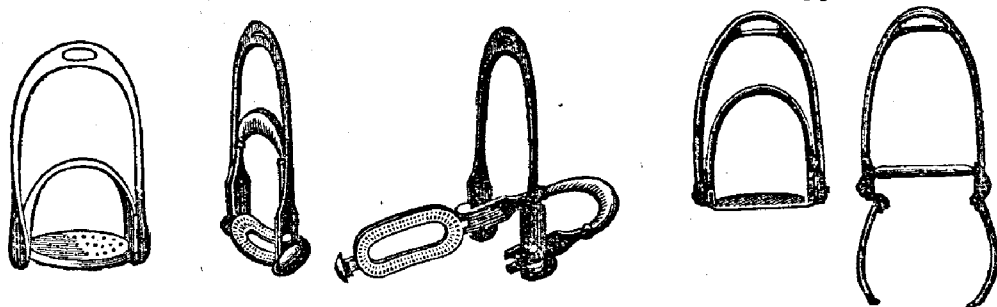
Однако, въ самое послѣднее время раздаются голоса отважныхъ амазонокъ противъ „предохранительныхъ“ стремянъ. Онѣ доказываютъ, но безъ основанія, впрочемъ, что при быстрыхъ аллюрахъ нога глубже вдвигается въ стремя и такимъ образомъ задерживается имъ.

Г-жа Power O'Donoghue отважно рекомендуетъ пользоваться обыкновеннымъ охотничьимъ стремянемъ.

Слишкомъ легкія сѣдла нежелательны; то, что достигается сокращеніемъ вѣса, теряется въ прочности, а между тѣмъ, это — главнѣйшее качество дамскаго сѣдла, отъ котораго всецѣло зависитъ наѣздница.

Сѣдло накладывается на лошадь свободно, чтобы оно не стѣсняло плечъ, а подпруги должны быть сильнѣе подтянуты, нежели на мужскомъ сѣдлѣ, на которомъ всадникъ можетъ ѣхать и вовсе безъ подпругъ.

Даже лучшая изъ наѣздницъ не можетъ избѣжать нѣкотораго колебанія въ правую сторону, и такъ какъ ей уже нельзя равновѣсіемъ поставить сѣдло на мѣсто, то, естественно, прочность положенія сѣдла—вещь существенно важная. Если сѣдло, благодаря сложенію лошади, можетъ соскальзывать назадъ, то необходимо укрѣпить его нагрудникомъ.



А.  
Стремя Latchfeld.

Б.  
Copps patent.

В.  
Scutt's patent.

Рис. 315. Новѣйшія формы дамскихъ стремянъ.

Такъ какъ наѣздница, вслѣдствіе положенія своего на сѣдлѣ, вынуждена держать руки выше, чѣмъ это дѣлаютъ мужчины, отчего и лошадь держитъ выше голову, то при дамской ѣздѣ всегда полезно пользоваться мартингаломъ.

Прежде чѣмъ опуститься въ сѣдло, дамѣ слѣдуетъ внимательно осмотрѣть, какъ осѣдлана лошадь и, только убѣдившись въ правильности всего, садиться на нее.

Что касается костюма, то, вѣроятно, намъ простятъ наши читательницы, если мы, вторгаясь въ эту важную область, позволимъ себѣ дать нѣсколько совѣтовъ и указаній.

Чѣмъ костюмъ проще, тѣмъ большее впечатлѣніе онъ производитъ, по крайней мѣрѣ, на интеллигентнаго человѣка. Никакія ленты, банты, букеты, цвѣтные галстуки, вуали и въ особенности никакія драгоцѣнности не должны имѣть мѣста. Если необходимы часы, то они носятъ въ браслетѣ или на черной тесьмѣ, въ грудномъ карманчикѣ. Наибольшее затрудненіе—это хорошо сшитая амазонка. Даже въ Англии не много портныхъ, заслужившихъ себѣ извѣстность въ кройкѣ безукоризненныхъ