

того, начинающей наѣздницѣ необходимо имѣть рейтузы изъ оленьей кожи, которыя снаружи, книзу отъ бедра, могутъ быть покрыты сукномъ, а для избѣжанія тренія подъ правой и лѣвой колѣнками ихъ набиваютъ ватой. Скромная темная амазонка пополняетъ костюмъ. Головной уборъ составляетъ низкая, круглая фетровая шляпа мужского фасона. Волосы надо распустить, потому что, какъ бы крѣпко ихъ ни подколотъ, они всегда разойдутся отъ тряски, и едва ученица почувствуетъ, что шпильки вылѣзаютъ изъ волосъ, дѣлается нервной, и все вниманіе съ лошади переводится на прическу. Если мы упомянемъ еще о легкихъ хлыстахъ и прочныхъ перчаткахъ, то вопросъ о костюмѣ будетъ исчерпанъ.

Главнѣйшая вещь для дамской ѣзды — это сѣдло. Всѣмъ знакомо, вѣроятно, современное дамское сѣдло съ тремя луками, изъ которыхъ двѣ помѣщаются на лѣвой сторонѣ, а одна, значительно меньше, на правой сторонѣ сѣдла. Послѣдняя, въ сущности, лишняя и потому должна быть настолько мала, чтобы не мѣшать управленію поводомъ при низкомъ положеніи рукъ.

Верхняя лѣвая лука служитъ упоромъ для правой ноги наѣздницы, нижняя же служитъ для поддержки ноги выше колѣна. Чѣмъ ближе эти двѣ луки расположены одна къ другой, тѣмъ это удобнѣе для дамы съ короткими ногами, и наоборотъ.

Лука должна быть прикрѣплена къ сѣдлу помощью винта, а не наглухо, какъ это намъ часто приходилось видѣть.

Подвижная лука имѣетъ то несомнѣнное преимущество, что ею могутъ пользоваться дамы различнаго тѣлосложенія, и является возможность измѣнять положеніе луки во время болѣе или менѣе продолжительной ѣзды, что вліяетъ весьма благотворно на утомленные мышцы ногъ.

При этомъ надо обратить вниманіе на то, чтобы винтъ закручивался слѣва направо, а не наоборотъ, иначе, при надавливаніи колѣномъ, лука постепенно развинчивалась бы, а не завинчивалась, какъ въ этомъ случаѣ.

При чисткѣ сѣдла лука не должна быть отвинчиваема, такъ какъ постоянное отвинчиваніе и привинчиваніе разрушаютъ прочность винтового нарѣза, а это особенно важно, такъ какъ нельзя забывать, что дама держится, главнымъ образомъ, лукой.

Какъ бы ни была устроена лука, всегда слѣдуетъ обращать вниманіе на то, чтобы она была не слишкомъ длинна и изогнута и оказывала лѣвой ногѣ амазонки необходимую опору.

Длинная и слишкомъ изогнутая лука можетъ быть весьма опасной для амазонки, при возможномъ паденіи вмѣстѣ съ лошадыю.

Сидѣнье дамскаго сѣдла должно быть почти горизонтальное (рис. 313); распространенныя въ прежнее время сѣдла съ углубленіемъ теперь оставлены, такъ какъ они вынуждаютъ правую ногу дѣлать неудобный поворотъ.

Площадь сидѣнья обязательно должна быть по возможности больше; это, во-первыхъ, сберегаетъ спину лошади, а во-вторыхъ, значительно удобнѣе. Средній вѣсъ дамскаго сѣдла двадцать фунтовъ, а что касается

до размѣровъ, то это должно зависѣть отъ роста и размѣровъ самой амазонки. „The book of the horse“ сообщаетъ по этому предмету цѣлую табличку, но мы не приводимъ ея здѣсь, полагая, что разъ сѣдло заказывается, то добросовѣстный мастеръ, зная заказчицу, выберетъ самъ соотвѣтствующее сѣдло.

Общимъ правиломъ установлено, что дамское сѣдло, безъ обширной обивки, должно точно занимать свое мѣсто на спинѣ лошади.

При этомъ мы позволимъ себѣ обратить вниманіе нашихъ читателей, что употреблять сѣдла со стеганными боками не слѣдуетъ, такъ какъ это противорѣчитъ модѣ.

Амазонка, придерживающаяся правилъ спорта, должна знать, что настоящее щегольство заключается не въ безцѣльныхъ украшеніяхъ, а въ практической простотѣ. Всемирную извѣстность по этой специальности приобрѣли слѣдующія лондонскія сѣдельныя фирмы, „Wilkinson & Kidd“

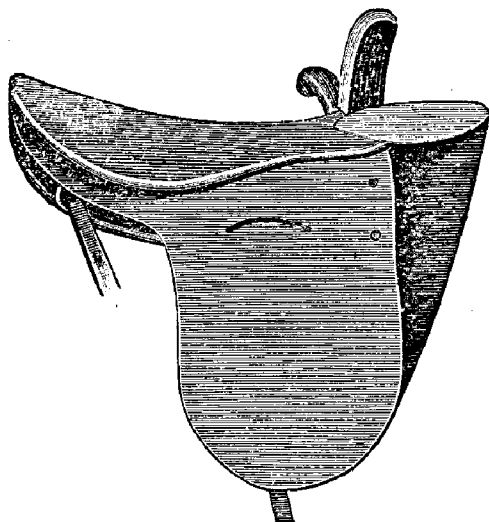


Рис. 313. Англійское дамское сѣдло.

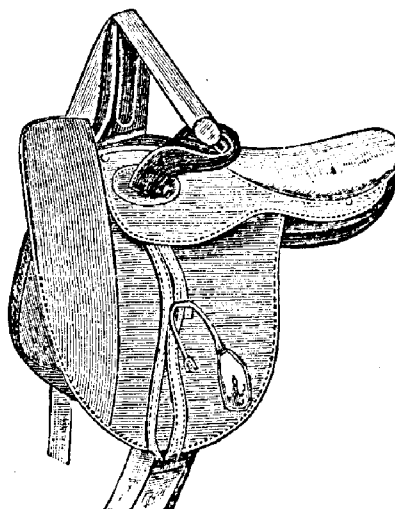


Рис. 314. Дамское сѣдло съ предохранительнымъ стержнемъ.

(Duke street, Manchester square) и „Nicholls et C^o“ (2 Iermun street. Haymarket).

Послѣдней фирмѣ мы обязаны изобрѣтеніемъ новаго предохранительнаго стремени и предохранительныхъ ремней, чтобы амазонка (юбка) не запутывалась о сѣдло на случай паденья (рисунокъ 314).

Еще не такъ давно излюбленнымъ стременемъ въ дамскихъ сѣдлахъ было стремя-башмакъ. Мы рѣшительно не знаемъ, почему появилась такая форма, развѣ только вслѣдствіе символическаго значенія башмака, говорящаго о власти женщинъ.

Теперь это стремя оставлено совершенно и встрѣчается лишь на старыхъ сѣдлахъ; новѣйшая форма (см. рис. 315 А.) представляетъ какъ бы два стремени, одно въ другомъ; Буквами Б. и В. обозначены варианты этого стремени. Меньшее стремя прикрѣплено къ большому посредствомъ подвижнаго валька такъ, что если при паденіи наѣздница зацѣпится ногой за стремя, послѣднее повернется вокругъ своей оси и освободитъ ногу.