

за него. Само собою разумѣется, что при этомъ поводъ долженъ быть вполнѣ свободнымъ.

Спускаясь съ очень крутыхъ (см. Т. I стр. 425, рис. 163) откосовъ нужно направлять лошадь прямо,—иначе неминуемо паденіе,—и тогда опытная лошадь съѣзжаетъ съ горы, какъ на салазкахъ поставивъ переднія ноги ровно и сѣвъ на заднія. Всадникъ долженъ совершенно отпустить поводъ и какъ можно крѣпче держаться колѣнями, причемъ, если онъ откинетъ корпусъ назадъ, колѣни отъ этого сдвинутся вверхъ, потеряютъ тогда опору, и всадникъ рискуетъ съѣхать черезъ шею и голову лошади раньше, чѣмъ она спустится съ откоса.

На рисункѣ 301 изображенъ прекрасный спускъ нашего лихого ѣздока шт.-ротмистра П. П. Родзянко.

На рысяхъ лошадь ведутъ легко поводомъ и шенкелями, поводъ удерживаетъ темпъ движенія, а шенкеля ускоряютъ его. Посадка всадника прямая, съ плотно прижатыми ляшками.

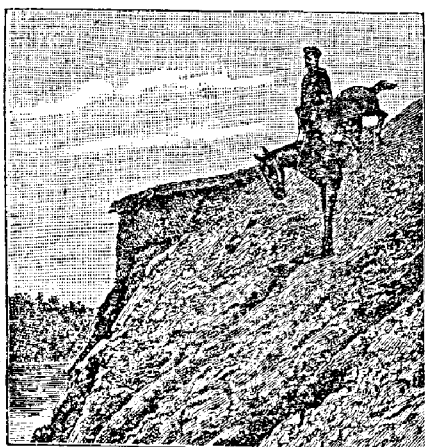


Рис. 301. Спускъ шт.-ротмистра П. П. Родзянко.

При такъ называемомъ англійскомъ способѣ ѣзды рысю ѣздохъ приподымается; черезъ темпъ на стременахъ, такая ѣзда въ значительной степени сберегаетъ силы какъ ѣздока, такъ и лошади.

Французскій кавалеристъ, полковникъ Bonie, въ интересномъ сочиненіи своемъ, „Sur la vitesse et le fond d'une troupe de cavalerie en campagne“, такъ выражается объ англійской ѣздѣ рысю: „Чтобы убѣдиться въ пользѣ, получаемой при такой ѣздѣ, слѣдуетъ проѣхать дистанцію въ 50—60 килм. старымъ способомъ и затѣмъ англійскимъ. Послѣ перваго, безъ всякаго сомнѣнія, ѣздохъ будетъ совершенно утомленъ, равно и лошади будетъ не легко, такъ какъ при каждомъ толчкѣ вся тяжесть всадника будетъ опускаться на нее, отдаваясь въ спину. Англійская же рысь парализуетъ эти толчки, сохраняя спину лошади и свои силы“.

Тому, кто много ѣздилъ и совершалъ большіе переходы верхомъ, хорошо извѣстно преимущество такого способа, а потому пояснить, какъ собственно производится подобная ѣзда, не надо. Въ тотъ моментъ, когда по діагонали ноги лошади отталкиваются отъ земли, происходитъ толчекъ, заставляющій всадника приподняться на сѣдлѣ и тѣмъ сильнѣе, чѣмъ толчекъ больше, причемъ у нѣкоторыхъ лошадей это происходитъ съ такою силою, что начинающему ѣздоку часто кажется, что онъ вылетаетъ изъ сѣдла, чтобы никогда болѣе въ него не вернуться. Когда же ѣздохъ, воспользовавшись этимъ толчкомъ, выдержитъ одинъ темпъ надъ сѣдломъ, не садясь обратно въ него, то лошадь естественно будетъ избавлена отъ одного лишняго толчка въ спину.

Всегда одна и та же пара ногъ по діагонали вызываетъ толчекъ и получаетъ его обратно, и потому принято говорить „ѣхать рысю подъ правую ногу“.

Есть лошади, у которыхъ реакція во время рыси не очень сильна; на такой лошади ѣздокъ безъ труда можетъ, опираясь на стремена, нагнуться немного впередъ корпусомъ и приподняться надъ сѣдломъ въ моментъ болѣе сильнаго толчка, замѣчаемаго у всякой лошади, даже и нетряской. Моментъ приподыманія большинствомъ ѣздоковъ опредѣляется инстинктивно. Всякій опытный ѣздокъ навѣрное замѣтилъ, что нѣкоторыя лошади бѣгутъ неровной рысью, то есть одной парой ногъ дѣлаютъ большіе шаги, чѣмъ другой. Въ этомъ случаѣ всаднику ничего больше не остается дѣлать, какъ заставить себя подкидывать нѣсколько разъ, чтобы опредѣлить, которая изъ заднихъ ногъ лошади лучше подходитъ, чтобы приподнять его въ сѣдлѣ, и тогда уловить моментъ толчка.

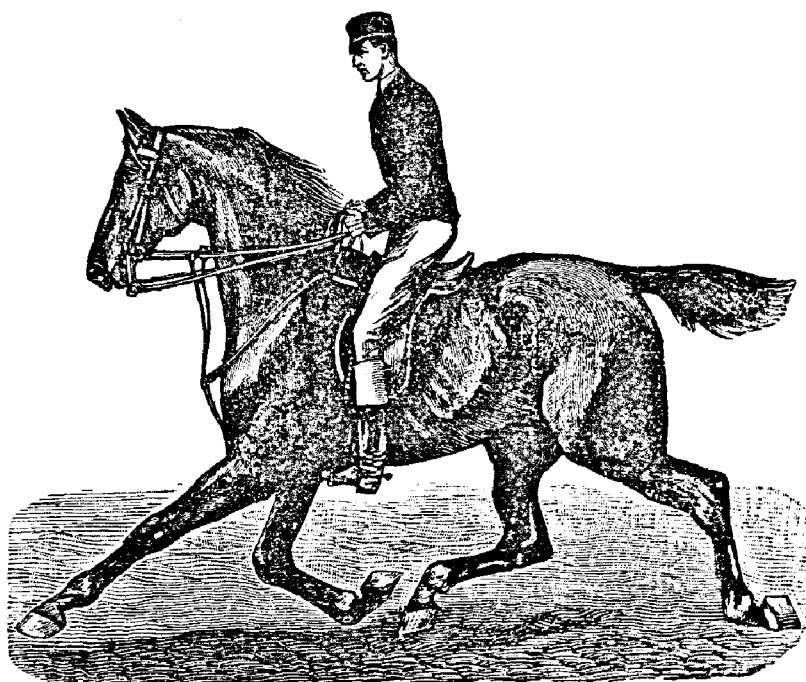


Рис. 302. Посадка ѣздока на англійской рыси.

Опытный ѣздокъ долженъ мѣнять ногу подъ которую ѣдетъ, чтобы давать попеременно діагоналямъ отдыхъ. Неровность хода на рыси объясняется чаще всего тѣмъ, что невнимательный ѣздокъ ѣздитъ облегченной рысью подъ одну какую нибудь ногу, чѣмъ вызываетъ неравномерное развитіе діагоналей.

Хорошій ѣздокъ не подымается въ сѣдлѣ вдругъ, но ждетъ толчка, чувствуя его приближеніе. Чѣмъ рысь кружнѣе, тѣмъ менѣе необходима такая ѣзда, и на рыскахъ, бѣгающихъ подъ сѣдломъ, — что сильно развивается съ прошлаго года у насъ, — она вовсе не практикуется. При англійской ѣздѣ ляшки и колѣни прижимаются плотно къ сѣдлу, руки держатся низко, плечи назадъ, а шенкеля не дотрагиваются до боковъ лошади. Рисунокъ 302 поясняетъ сказанное.

Во время галопа, состоящаго изъ ряда прыжковъ, ѣздокъ садится, держась нѣсколько назадъ, глубоко въ сѣдло. Тазъ при этомъ долженъ плотно прилегать къ сѣдлу, не прыгать на немъ, а мягко скользить.