

спину лошади. Филлисъ рекомендуетъ (см. рис. 285) правую руку накладывать на переднюю луку, чтобы не терять упора руки во время перенесенія правой ноги черезъ крупъ. Это послѣднее движеніе слѣдуетъ производить осторожно, чтобы ногой не задѣть за лошадь. Засимъ правая нога отыскиваетъ стремя, хлысть передается въ правую руку, и поводья разбираются

Второй способъ подробно описывается въ англійскихъ книгахъ; онъ состоитъ въ слѣдующемъ: ѣздокъ становится у подпруги съ лѣвой стороны, беретъ поводья въ правую руку у луки сѣдла, затѣмъ передаетъ ихъ въ лѣвую, правой держитъ стремя, въ которое кладетъ лѣвую ногу, схватываетъ гриву лѣвой рукой, приподымаясь, перекладываетъ правую ногу, садится въ сѣдло, выпускаетъ гриву и беретъ поводья въ лѣвую руку. „Всякій, кто не калѣка, пишутъ англичане, можетъ такимъ образомъ безъ всякихъ затрудненій сѣсть на лошадь“.

Намъ же кажется, что не слѣдуетъ, въ интересахъ безопасности, очень близко стоять къ заднимъ ногамъ.

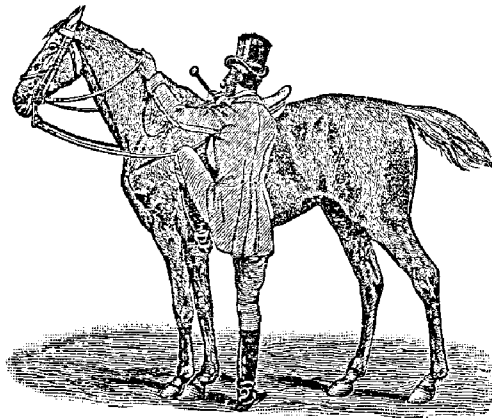


Рис. 285. Садиться въ сѣдло по Филлису.

Если лошадь беспокоится, когда на нее садятся, что наблюдается довольно часто, то нужно укоротить тотъ поводъ, въ сторону котораго она откидываетъ задъ.

Слѣзть съ лошади слѣдуетъ такъ же, какъ и садиться на нее, но въ обратномъ порядкѣ. Правой рукой берутся за луку, и правая нога освобождается отъ стремени, тяжесть тѣла переносится на лѣвое стремя, нога перебрасывается черезъ лошадь и становится на землю и т. д.

Поправлять стремяна надо тогда, когда ѣздокъ уже сидитъ въ сѣдлѣ. Длина стремянъ зависитъ отъ типа посадки, сложенія ѣздока и, до известной степени, отъ самой лошади; такъ, лошади съ низкой и длинной холкой и сильно развитой почечной частью, особенно если онѣ къ тому же тугоузды, требуютъ короткихъ стремянъ.

Держаніе повода.

Какъ слѣдуетъ держать поводъ обыкновенной уздечки, показано на рис. 286. Если же лошадь взнуздана двойнымъ трензелемъ, то рис. 287 наглядно пояснитъ читателю, какъ слѣдуетъ держать поводья.

Въ изданіи, составленномъ для инструкторскаго отдѣла кавалерійской школы, на страницѣ 70 читаемъ: „Въ каждую руку берутъ по поводу. Поводья не должны быть закручены, а вполне расправлены и лежать шероховатою стороною кожи къ шеѣ лошади. Поводъ пропускается снаружи между мизинцемъ и безымяннымъ пальцемъ, концы висятъ по обѣимъ сторонамъ указательнаго пальца надъ вторымъ суставомъ и пропущены къ наружѣ кисти. Кисти умѣренно сжаты, а большіе пальцы слегка

согнуты и прижимаютъ поводья (мякотью) къ указательнымъ пальцамъ. Кисти держатся на разстояніи кулака другъ отъ друга и на такомъ же разстояніи отъ живота“.

Приведенная выдержка настолько подробна, что, прекрасно дополняя рисунки, избавляетъ насъ отъ необходимости пояснять ихъ. При ѣздѣ на мунштукѣ поводъ держится, какъ указано на рисункѣ 288. Лѣвую руку держать непосредственно надъ лукою и лучше ниже, чѣмъ выше. Начинающему ѣздоку и при выѣздкѣ лошади слѣдуетъ пользоваться и трензельными поводьями, для чего нужно лѣвый поводъ трензеля держать въ лѣвой рукѣ, а правой рукой взять конецъ праваго повода.

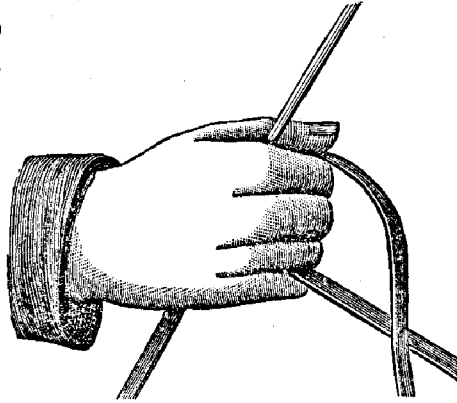


Рис. 286. Какъ слѣдуетъ держать поводъ обыкновенной уздечки.

Въ Англіи нѣсколько иначе держится поводъ. Если ѣздокъ пользуется только одной рукой, то онъ лѣвый поводъ кладетъ между третьимъ и маленькимъ пальцами и выпускаетъ его между большимъ и указательнымъ, а правый поводъ лежитъ на ладони, такъ что поводья скрещиваются (см. рис. 289).

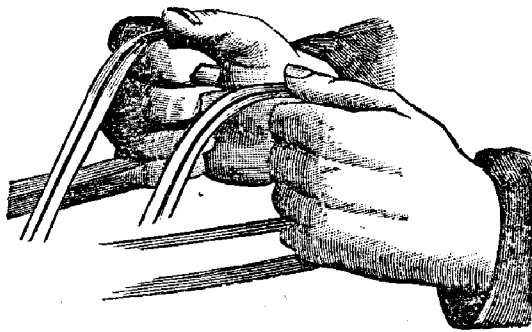


Рис. 287. Тоже, если лошадь вьзвудана двойнымъ трензелемъ.

Но если держать поводья обѣими руками, то слѣдуетъ правый поводъ взять между третьимъ и маленькимъ пальцами правой руки, а большой и указательный пальцы той же руки держать остальной конецъ лѣваго повода. То же относится и до правой руки.

Укорачиваніе поводьевъ, притомъ положеніи рукъ, производится

весьма просто и скоро. Ъздокъ протягиваетъ лѣвую руку по лѣвому

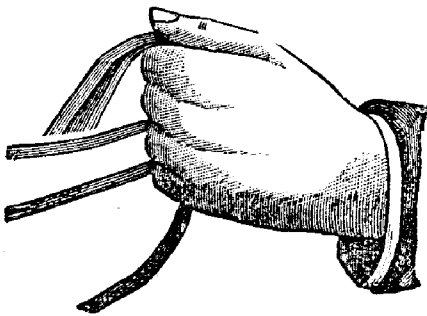


Рис. 288. Тоже, на мунштукѣ.

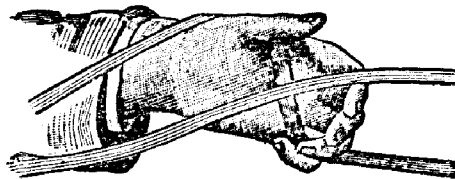


Рис. 289. Въ одной рукѣ.

(рис. 290) поводу, сколько ему нужно, и затѣмъ беретъ большимъ и указательнымъ пальцами правый поводъ, такъ что поводья скрещиваются (см. рис. 293). Послѣ этого правая рука выпускаетъ поводъ и прини-

маеть прежнее положеніе. Если же держать двойные поводья въ одной рукѣ, то указательнымъ пальцемъ отдѣляютъ правые, а третьимъ пальцемъ—лѣвые поводья (см. рис. 294). Всего удобнѣе, чтобы трензельные поводья находились въ срединѣ, а мундштучные съ боковъ. Въ Англии всегда практикуется такой способъ держанія поводьевъ обѣими руками и не только спортсменами, но и дамами. Въ тѣсной связи съ вопросомъ держанія повода находятся руки и шенкеля, то есть средства, которыми пользуется ѣздокъ, чтобы дать себя понять лошади.

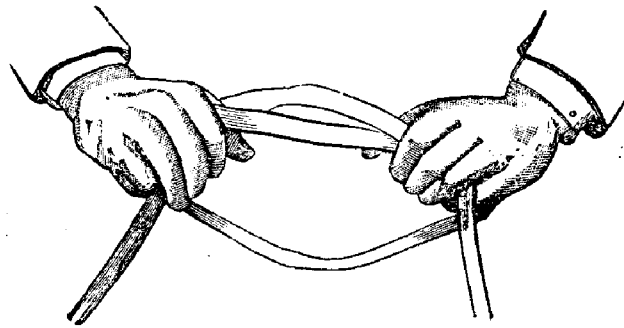


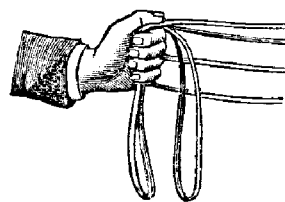
Рис. 290. Укорачиваніе поводьевъ.

Шенкеля дѣйствуютъ двояко, или оба вмѣстѣ одновременно и равномерно, или каждый порознь, въ зависимости отъ того направленія, которое

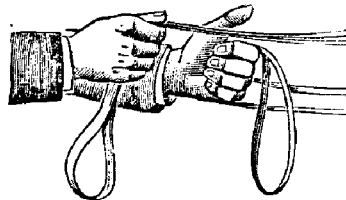
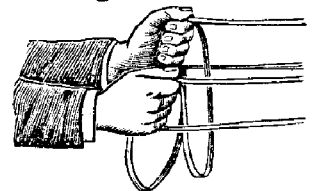
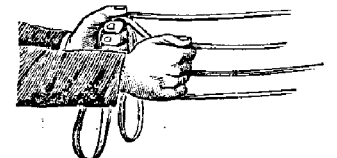
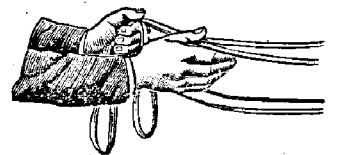
ѣздокъ придаетъ своей лошади. Что касается руки, то роль ея настолько понятна, что нѣтъ надобности ее пояснять.

Относительно пользованія шенкелями слѣдуетъ замѣтить, что содѣйствіе ихъ заключается въ прикладываніи или въ легкихъ толчкахъ съ сохраненіемъ положенія ноги всадника и безъ измѣненія положенія неподвижной части тѣла. При прикладываніи шенкеля, которое по мѣрѣ

надобности можетъ быть и слабѣе, и сильнѣе, надо избѣгать удара или толчка, имѣющихъ своеобразное значеніе. Прежде, чѣмъ нажать шенкель, слѣдуетъ слегка прижать колѣно, для того, чтобы давленіе шенкеля шло, такъ сказать, сверху внизъ; въ противномъ случаѣ, то есть, если нажиманіе бу-



Одинаково натянуты всѣ 4 повода въ одной лѣвой рукѣ.



Разбираніе трензельныхъ и мундштучныхъ поводьевъ.

Разбираніе 4 поводьевъ.

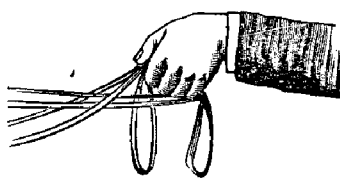
Рис. 291.

детъ идти снизу вверхъ, колѣно отдѣлится отъ сѣдла и поднимется вверхъ. Толчки и удары шенкелемъ даются въ случаѣ надобности болѣе сильнаго, скорого побужденія или для возбужденія вниманія лошади.

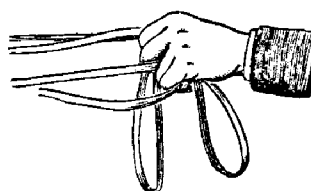
Содѣйствіе шенкеля можетъ быть выражено нажимомъ съ одной стороны, съ двухъ сторонъ одновременно и обоими шенкелями вмѣстѣ, но съ разной силой. Въ первомъ случаѣ, не принимающій участія шенкель долженъ быть наготовѣ, дабы своевременно предупредить. При подаваніи лошади впередъ, при полуостановкахъ, полныхъ остановкахъ,

при собираніи лошади и движеніи ея впередъ дѣйствуютъ оба шенкеля равномѣрно,—при подаваніи въ сторону, поворотахъ, подъемѣ въ галопъ и работѣ одного изъ ганашей дѣйствуетъ одинъ шенкель сильнѣе другого. Что же касается того, насколько одинъ шенкель дѣйствуетъ сильнѣе другого, то предусмотрѣть этого нельзя; это опредѣляется чувствомъ самого ѣздока при потребно-

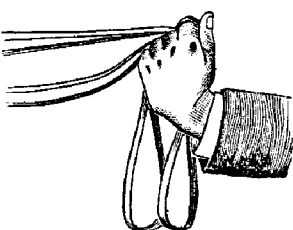
стяхъ лошади въ извѣстномъ пособіи. Какъ на примѣръ, укажемъ на повороты; наружный шенкель дѣйствуетъ въ этомъ случаѣ ближе къ задней подпругѣ, а внутренній ближе къ передней, то есть между подпругами, причемъ и сила ихъ въ зависимости отъ того, будетъ ли лошадь торопиться передомъ или отста- вать задомъ, будетъ различна.



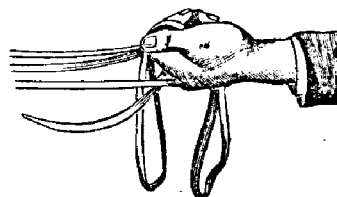
Дѣйствіе мундштука, мизинецъ къ себѣ.



Дѣйствіе праваго мундштучнаго повода уклоненіемъ ногтей книзу.



Дѣйствіе трензеля, большой палецъ къ себѣ.



Дѣйствіе лѣваго мундштучнаго повода уклономъ ногтей кверху.

Рис. 292.

Вообще шенкель прикладывается около подпругъ, если-же желательно усилить работу зада, то—ближе къ заду, если-же усилить работу переда то ближе къ переду.

Существенно важно, чтобы шенкеля дѣйствовали въ согласіи или, если можно такъ выразиться, въ гармоніи съ поводомъ. Само собою по-

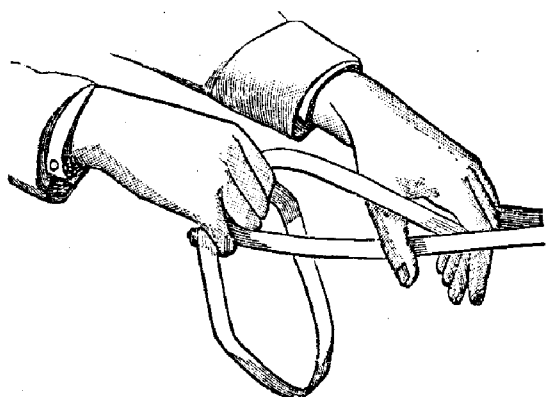


Рис. 293.
Укорачиваніе повода.

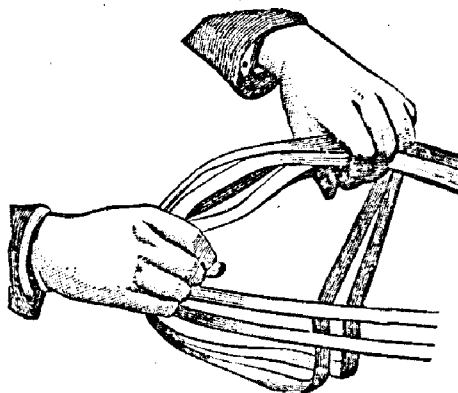


Рис. 294.
Двойной поводъ, управляемый одной рукой.

нятно, что прежде, чѣмъ пользоваться шенкелями, ѣздохъ долженъ усвоить себѣ ихъ значеніе и дѣйствіе на лошадь.

Рисунки 295 и 296 показываютъ, ослабляется или задерживается поводъ.

Въ первомъ случаѣ рука поворачивается такъ, что большой палецъ приближается къ ѣздоку, а маленькій къ шеѣ лошади, во второмъ—рука

производить движеніе спереди назадъ, то есть обратное вышеуказанному, такъ что маленькій палець приподнимается къ груди ѣздока.

При поворотахъ рука должна дѣйствовать, какъ винтъ, поворачивая маленькій палець винтообразнымъ движеніемъ руки. Иначе говоря, ѣздохъ, желая повернуть лошадь, долженъ руку, держащую поводъ, повернуть въ ту же сторону, а противоположнымъ шенкелемъ придержать заднюю часть. Какъ только поворотъ сдѣланъ, руки и шенкеля дѣйствуютъ солидарно, чтобы удержать лошадь въ новомъ направленіи. Относительно дѣйствій руки слѣдуетъ еще упомянуть, что ослабленіе и задерживаніе повода должны обязательно сообразоваться съ движеніями головы и шеи лошади. Необходимо, чтобы лошадь чувствовала, что мундштукъ не есть орудіе пытки, но служить лишь для того, чтобы объяснить лошади волю ея ѣздока.

Жесткую руку, особенно если она къ тому же беспокойная, лошадь боится, не довѣряетъ ей, всѣ мускулы держитъ въ готовности дать отпоръ, а потому и всѣ движенія у нея дѣлаются рѣзкими, угловатыми,

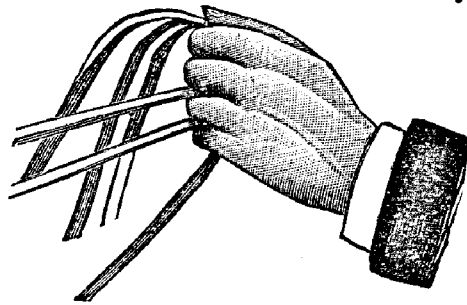


Рис. 295. Отдать поводъ.

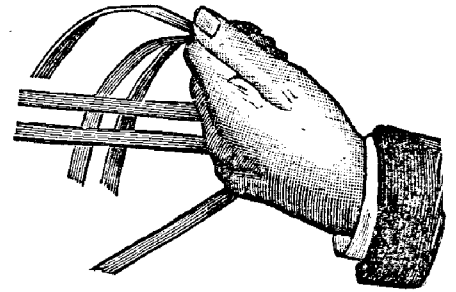


Рис. 296. Взять поводъ на себя.

Управленія рукой.

неприятными для всадника и для самой лошади, что еще болѣе усиливаетъ ея неудовольствіе и наконецъ вызываетъ сопротивленіе. Тогда какъ воздѣйствию мягкой, спокойной и увѣренной руки лошадь подчиняется очень охотно; особенно это замѣчается у нервныхъ, мягкоуздыхъ и горячихъ лошадей.

Существуетъ довольно распространенное мнѣніе, что у мощнаго, здороваго мужчины не можетъ быть мягкая рука, но это мнѣніе не выдерживаетъ критики. Какъ бы мощно ни былъ сложенъ ѣздохъ, но, если посадка его не зависитъ отъ повода, онъ можетъ его держать спокойно и мягко, нужно только, чтобы онъ думалъ объ этомъ, т. к. подъ мягкостью руки вовсе не подразумѣвается ея слабость, но спокойствіе, увѣренность и уступка во время.

Многое еще можно-бы сказать объ управленіи лошадыю, но это вывело бы насъ изъ скромныхъ рамокъ намѣченной нами программы, а потому перейдемъ къ посадкѣ.

Посадка.

„Какъ бы ни сидѣлъ ѣздохъ, лишь бы сидѣлъ крѣпко въ сѣдлѣ,“ такъ говорятъ многіе въ настоящее время, но въ томъ-то и дѣло, что безъ соблюденія извѣстныхъ правилъ нельзя сидѣть крѣпко. Практика, разу-