

21-3097
4.1

НА ДОМ НЕ ВЫДАЕТСЯ

САДЫ И ПАРКИ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ СТИЛЯ

XXV ЦАРСКОСЕЛЬСКАЯ НАУЧНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

21-03097



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК
«ЦАРСКОЕ СЕЛО»

САДЫ И ПАРКИ

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ СТИЛЯ

СБОРНИК НАУЧНЫХ СТАТЕЙ
XXV ЦАРСКОСЕЛЬСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

I
ЧАСТЬ

 СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2019

УДК 970.4(471«7»)
ББК (Т)63.3(0)
ISBN 978-5-906357-78-6

С 14 Сады и парки. Энциклопедия стиля: материалы XXV Царскосельской научной конференции : в 2 ч. Часть 1. СПб.: Серебряный век, 2019. – 552 с., ил.

Печатается по решению Ученого совета
Государственного музея-заповедника «Царское Село»

Оргкомитет конференции:
И. К. БОТТ, М. П. ЛЕБЕДИНСКАЯ, А. В. ТОЕСЕВА

Государственный музей-заповедник «Царское Село» выражает благодарность

покровителям музея-заповедника «Царское Село»:

ENGIE (Франция), ООО «Рекламное агентство Вертикаль»,
ООО «Газпром трансгаз Санкт-Петербург», ООО «Газпром экспорт»,
ООО «Лалин Эntерпрайз», ООО «Проектно-Строительное Бюро „Жилстрой“»,
Книготорговому дому «Медный всадник», ОАО «Российские железные дороги»,
Благотворительному Фонду «Транссоюз»,
Северо-Западному банку ОАО «Сбербанк России»,

мecenатам музея-заповедника «Царское Село»:

Robert Atchison (США), Philip Birkenstein (Великобритания), Paul Brewer (Новая Зеландия),
Sir Peter Jackson (Новая Зеландия), Michael Pyles (США), Bernd Krefit (Германия),
Sybille Krefit (Германия), Michael Romanoff Ilyinsky (США), А. Д. Гнедовскому,
К. В. Журомскому, М. Ю. Карисалову, Е. И. Климову, Эмину Кули-Заде,
С. В. Медведеву, Д. М. Озерскому, С. В. Правдою, С. В. Пчельниковой,
М. А. Ревякину, С. П. Савину, И. В. Семушину, А. Б. Сироткину, Р. В. Супруну,

членам Клуба друзей музея-заповедника «Царское Село»:

П. Г. Абрамову, Г. Ф. Афанасьеву, Т. О. Волох,
К. Н. Подпальному, И. С. Сорокину, В. Г. Харькову,

**корпоративным членам Клуба друзей музея-заповедника
«Царское Село»:**

АО «Императорский фарфоровый завод», АО «Косметическое объединение „Свобода“»,
АО «Парфюм», АО «Универмаг „Московский“», АО «Царскосельский презент»,
Негосударственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов»,
ОАО «Кондитерский концерн Бабаевский», ОАО «Ладога Дистрибьюшен»,
ООО «АЛПРО», ООО «ГЕРОФАРМ», ООО «Научно-производственное и проектное
объединение „Союзстройреставрация“», ООО «Научно-производственное объединение
„Санкт-Петербургская электротехническая компания“», ООО «ПиК», ООО «Радио Гид»,
ООО «РМ „Наследие“», Типография «Эпиграф», Oscar Catering (ресторан Подворье),

информационным партнерам музея-заповедника «Царское Село»:

Информационно-аналитическому журналу «Мебельный мир» (Москва)

© ГМЗ «Царское Село», 2019
© Государственный Эрмитаж, 2019
© Коллектив авторов, 2019
© Издательство «Серебряный век», 2019
© Уржумцев В. В., обложка, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Андреева Вера Иосифовна, Герасимов Владимир Валентинович</i> Знаменская дача великого князя Николая Николаевича в акварелях И. И. Шарлеманя	5
<i>Арбатская Юта Ярославна, Вихляев Константин Анатольевич</i> Театр роз Жюля Граверо в саду Лей-ле-Роз	19
<i>Арбатская Юта Ярославна</i> Сюжеты литературы и музыкальной культуры в семантике Алупкинского парка	32
<i>Баженова Ольга Дмитриевна</i> Контаминация английской пейзажности и шинуазри в парке Альба резиденции князей Радзивиллов в Несвиже последней четверти XVIII в.	46
<i>Баженова Ольга Константиновна</i> О мраморных кентаврах, выписанных для императрицы Марии Федоровны	53
<i>Бардовская Лариса Валентиновна</i> Последний каприз Екатерины Великой: беседка на Розовом поле	63
<i>Богданов Александр Александрович</i> Парк родовой усадьбы П. П. Семенова-Тян-Шанского «Рязанка»: история, современность, перспективы	75
<i>Боева Галина Николаевна</i> Перечитывая Д. С. Лихачева: садово-парковая культура как «энциклопедия стиля»	91
<i>Бубырева Валентина Александровна, Ганнибал Борис Константинович, Фатьянова Елена Витальевна</i> Не поднимая глаз: прогулки ботаника по Екатерининскому парку	98
<i>Векшин Владимир Алексеевич</i> неизвестные фотографии Екатерининского парка и лазарета в Екатерининском дворце. 1915–1917 гг.	107

<i>Веснина Нина Николаевна, Кормильцева Ольга Михайловна</i> Малые архитектурные формы конца XIX – начала XX в.	120
<i>Виноградова Ирина Александровна</i> Исторический парк или коммерческая структура. Центральный парк в Манхэттене, Нью-Йорк	133
<i>Волкова Ольга Дмитриевна</i> «...И в Летний сад гулять водил...» Городские общественные сады в контексте времени	145
<i>Выжеский Сергей Викторович</i> Исторические планировки Павловского парка (1780-е гг.). Проблемы создания и авторства	154
<i>Гаврилова Екатерина Александровна</i> Скульптура Увеселительного сада усадьбы Останкино	167
<i>Ганнибал Борис Константинович, Бубырева Валентина Александровна, Фатьянова Елена Витальевна</i> Екатерининский парк во времени: гербарный срез	179
<i>Гаркуша Ольга Михайловна</i> Джозеф Тиксон – «великобританский подданный», петербургский садовник	193
<i>Герасимов Владимир Валентинович</i> Сад на верхней террасе Стрельнинского дворца	202
<i>Горбовская Светлана Глебовна</i> Парки и сады Санкт-Петербурга XIX в. на литографиях и рисунках французских художников	217
<i>Данилов Андрей Николаевич</i> Сад в городской усадьбе конца XIX в.: приют мятежного гения и оазис отдохновения	226
<i>Долгова Анастасия Игоревна</i> Постройки В. П. Апышкова в ландшафтной среде. От Каменного острова до Архангельского	237
<i>Доманский Валерий Анатольевич</i> Сад реальный и эмблематичный в романе И. А. Гончарова «Обрыв»	244

<i>Евдокимова Валентина Александровна</i> «...и белые в тени деревьев кумиры»: скульптуры юсуповского сада	253
<i>Епарина Екатерина Сергеевна</i> Царскосельская плантомания Екатерины II	262
<i>Жерихина Елена Игоревна</i> Устройство сада Николаевского дворца. 1853–1861	269
<i>Зимин Игорь Викторович, Журавлев Александр Алексеевич</i> Из истории бытования сада Аничкова дворца. 1860-е – 1916	278
<i>Зимин Игорь Викторович</i> Сад Аничкова дворца: эволюция облика, пространства, история бытования. 1740–1850-е гг.	289
<i>Зубанова Надежда Андреевна</i> Английский парк в усадьбе Кусково в XVIII в. К истории создания	301
<i>Иванова Наталья Ивановна</i> Сады Санкт-Петербурга в книге Иоганна Готтлиба Георги «Описание российско-императорского столичного города Санкт-Петербурга и достопамятностей в окрестностях одного, с планом» (1794)	310
<i>Исаченко Татьяна Александровна</i> Рай-сад: мотив и сюжет в книжной культуре России. Еще один взгляд на состав личного альбома автографов великой княжны Анастасии	323
<i>Исмагулова Тамара Джакешевна</i> Сады любимой «Отрады». Графы Зубовы на оранienбаумской даче, прозванной соседями «Зубовкой»	334
<i>Карпенко Ирина Александровна</i> «Они становятся вечным символом торжества...» Парки Победы в послевоенном Ленинграде	245
<i>Кафанова Ольга Бодовна</i> Сад как культурное и интимное пространство в романе А. С. Пушкина «Дубровский»	357

- Кащенко Елена Сергеевна*
**Садово-парковые мотивы в британском кинематографе.
На примере фильмов Ч. Старриджа, Д. Джармена,
П. Гринуэя** 366
- Кириков Борис Михайлович*
**Сады середины и второй половины XIX в. как средство
борьбы с открытыми пространствами Петербурга.
На примере Александровского парка и Александровского
сада** 374
- Колосова Юлия Львовна*
**Большая оранжерея Таврического дворца в пространстве
исторического парка. Изувеченный памятник, который
можно возродить** 285
- Кондакова Мария Дмитриевна*
**Увеселительный сад усадьбы Останкино.
Особенности композиции** 393
- Круглов Александр Валерьевич*
**Античная скульптура в парковом павильоне:
царскосельский Грот. 1784** 406
- Ландер Инга Георгиевна*
**Британские ботанические книги XVIII в.
в собраниях Санкт-Петербурга** 424
- Лансере Наталья Николаевна*
**История одного ошибочного решения, или сложная судьба
гальванической коллекции Екатерининского парка** 441
- Леонова Валентина Алексеевна,
Евтеева Любовь Васильевна*
**Усадьба «Отрада» Н. Д. Стахеева в Алуште –
история и современное состояние парка** 449
- Лётин Вячеслав Александрович*
**Memento familia: усадебный парк конца XVIII –
начала XX в. как мемориальное пространство рода** 458
- Мальшев Юрий Михайлович*
Сады и парки как прообразы желаемого будущего 470

<i>Маньков Сергей Александрович</i> Сохранение памяти о Первой мировой войне в парках и ландшафтных объектах	481
<i>Мартынова Анастасия Геннадьевна</i> Уникальный Выборгский скальный, пейзажный парк Монрепо в живописи и графике художников XVIII – начала XXI в.	494
<i>Моряхина Вера Николаевна</i> Тема смерти в парках романтизма	508
<i>Муковоз Анна Сергеевна</i> Судьба английского парка в имени Кусково графа С. Д. Шереметева. 1870–1910-е гг.	522
<i>Мюллер Ольга Валерьевна</i> Зимние сады в петербургских особняках второй половины XIX в. как самостоятельная функциональная зона парадного интерьера	535