

16-7903-Б

ДУБЛЕТ

М. У. Торнова



16-07904

ТЕРМИНЫ,

используемые в ландшафтном проектировании
и садово-парковом искусстве

Министерство образования и науки Российской Федерации

*Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Тихоокеанский государственный университет»*

М. И. Торнова

*Термины, используемые
в ландшафтном проектировании
и садово-парковом искусстве*

*Хабаровск
Издательство ТОГУ
2015*

УДК 712.256.(076)
ББК Щ 118. 7+П 32
Г859

Рецензенты:

Копьева А. В., кандидат архитектуры, профессор, член Союза архитекторов России (кафедра дизайна и искусств ВГУЭС);

Морозова Г. Ю., кандидат биологических наук, ведущий научный сотрудник лаборатории экологии растительности ФГБУН «Институт водных и экологических проблем ДВО РАН».

Научный редактор кандидат архитектуры, профессор *В. И. Лучкова*

Горнова, М. И.

Г859 Термины, используемые в ландшафтном проектировании и садово-парковом искусстве : иллюстрированный словарь / М. И. Горнова ; [науч. ред. В. И. Лучкова]. – Хабаровск : Изд-во Тихоокеан. гос. ун-та, 2015. – 95 с.

ISBN 978-5-7389-1705-9

Издание дает представление о многообразных основных видах ландшафтного проектирования и строительства. Многочисленные цветные иллюстрации – чертежи, фотографии – поясняют текст и облегчают понимание специальных терминов.

Для студентов специальностей «Архитектура», «Дизайн архитектурной среды», «Ландшафтное строительство». Представляет интерес для администрации городов и районов, службы заказчиков, застройщиков, работников зеленого строительства, частных землевладельцев, дачников, педагогов и учащихся.

УДК 712.256.(072)
ББК Щ 118. 7+П 32

ISBN 978-5-7389-1705-9

© Тихоокеанский государственный университет, 2015
© Горнова М. И., 2015

Оглавление

<i>Предисловие</i>	5
<i>Введение</i>	6
<i>Часть 1</i>	9
<i>1.1. Основные характеристики объемно-пространственных структур искусственного ландшафта</i>	11
<i>1.2. Современные направления ландшафтного искусства</i>	
<i>1.2.1. Уроки старых мастеров</i>	14
<i>1.2.2. Лэнд-арт - новое слово в ландшафтной архитектуре</i>	15
<i>1.2.3. Фестивальные парки современных искусств</i>	18
<i>1.3. Инженерные конструкции, наиболее часто используемые в ландшафтном строительстве</i>	
<i>1.3.1. Вертикальный сад. Модули</i>	20
<i>1.3.2. Подпорные стенки</i>	21
<i>1.3.3. Табионы</i>	23
<i>1.3.4. Покрытия, настилы</i>	27

Часть 2.

<i>2.1. Термины традиционно используемые в ландшафтной архитектуре и в садово-парковом искусстве.....</i>	<i>33</i>
<i>2.2. Лэнд-арт - новое слово в ландшафтной архитектуре.....</i>	<i>60</i>
<i>2.3. Новые современные понятия и конструкции используемые в ландшафтном строительстве</i>	
<i>2.3.1. Вертикальные сады.....</i>	<i>67</i>
<i>2.3.2. Табионы.....</i>	<i>71</i>
<i>2.3.3. Подпорные стенки.....</i>	<i>81</i>
<i>2.3.4. Покрытия, настилы.....</i>	<i>83</i>
 <i>Заключение</i>	 <i>93</i>
 <i>Библиографический список</i>	 <i>95</i>