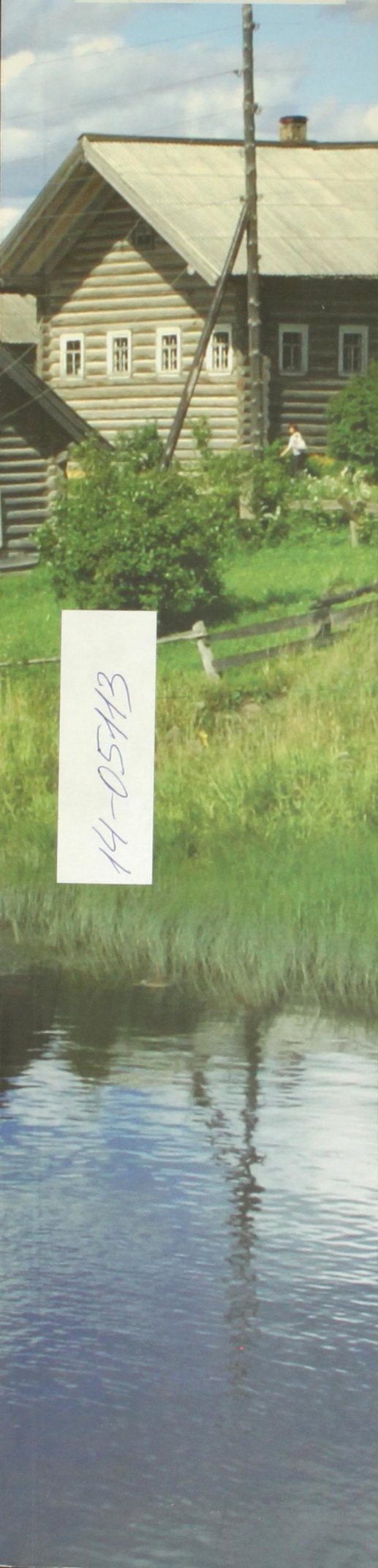


14-5112-5

ДУБЛЕТ



14-05113



СЕЛЬСКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ЛАНДШАФТЫ:

рекомендации по сохранению
и использованию

Экоцентр
«Заповедники»

Программа Европейского
Союза «Инвестируя в людей»





СЕЛЬСКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ЛАНДШАФТЫ:

рекомендации по сохранению
и использованию

ЭкоЦентр «Заповедники»,
Москва, 2013

ББК 26.821.6
С 29

НАУЧНЫЙ РЕДАКТОР Кулешова М.Е.

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ:

Андреева Е.Д., Ведерникова Н.М., Гордеева Т.А.,
Данилина Н.Р., Карпова В.П., Колбовский Е.Ю.,
Коромыслов Е.В., Кулешова М.Е., Новиков В.П.,
Супрычев В.В., Шатковская Е.Ф., Штильмарк Н.Ф.

СЕЛЬСКИЕ КУЛЬТУРНЫЕ ЛАНДШАФТЫ: РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОХРАНЕНИЮ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ. Под ред. М.Е.Кулешовой. – М.: ЭкоЦентр «Заповедники», 2013
ЭкоЦентр «Заповедники», 2013. – с., ил.

Рекомендации содержат базовые положения и подходы к изучению, сохранению и актуализации традиционных сельских культурных ландшафтов. Дан обзор конвенциональных практик в сфере работы с культурными ландшафтами, рассмотрены проблемы правового обеспечения этой деятельности, а также правоприменительная практика по их сохранению и использованию, предложены ГИС-технологии по их визуальной качественной оценке, значительное внимание уделено живой традиционной культуре как составляющей сельских ландшафтов. На примере национальных парков «Кенозерский» и «Угра» показан дидактический и туристский потенциал культурных ландшафтов в сельской местности, обозначена роль архитектуры, религиозной и сельскохозяйственной деятельности в формировании культурного ландшафта.

Рекомендации предназначены для широкого круга специалистов, занимающихся социо-эколого-культурологической проблематикой в природоохранных, краеведческих и научных учреждениях, учреждениях культуры, а также для общественных организаций и жителей сельской местности, не безразличных к своему наследию и будущему ландшафтов, в которых они проживают.

ББК 26.821.6 С 29
ISBN 978–5–9905285–1–2

© ЭкоЦентр «Заповедники», 2013
© Кулешова М.Е., научный редактор
© Авторский коллектив

СОДЕРЖАНИЕ

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ 4

ВВЕДЕНИЕ. О ПРОЕКТЕ «КУЛЬТУРНЫЕ
ЛАНДШАФТЫ: ТРАДИЦИИ ДЛЯ
РАЗВИТИЯ» (Н.Р. Данилина) 8

I. Культурный ландшафт как наследие.
Общие представления, актуализация
ценности, исследовательские подходы.
(М.Е. Кулешова) 12

II. Правовые особенности охраны наследия
и основные проблемы законодательства
в этой сфере. 40

II.1 Законодательство о культурном
наследии и место в нём культурных
ландшафтов. (М.Е. Кулешова) 41

II.2 Национальные парки – особенно-
сти профилактики правонарушений
и правоприменительная практика
на примере национального парка
«Угра». (Е.В. Коромыслов) 53

III. Представление о проектах по
охране и использованию ландшафтного
наследия. (М.Е. Кулешова) 64

IV. Методы работы с ландшафтным
наследием. ГИС-моделирование для
оценки визуальных качеств ландшафта
и управления. (Е.Ю. Колбовский) 74

V. Дидактика культурного ландшафта:
ландшафтный подход в образовании,
воспитании, просвещении. 100

V.1 Особенности и преимущества
культурно-ландшафтного подхода
в образовательном процессе.
(Н.Ф. Штильмарк) 101

V.2 Формы общественного участия
в сохранении и использовании культур-
ного ландшафта: опыт национального
парка «Угра». (В.П. Карпова) 108

VI. Традиционные виды деятельности
как основные ландшафтообразующие
процессы. 118

VI.1 Кенозерский национальный парк
– территория культурного ландшафта.
(Е.Ф. Шатковская) 119

VI.2 Сохраняя особенности сельских
ландшафтов национального парка
«Угра». (Т.А. Гордеева) 127

VII. Туристская деятельность
в целях поддержки местных сообществ
и сохранения сельских культурных
ландшафтов. 134

VII.1 Местное население и развитие
сельского туризма в Кенозерском
национальном парке.
(Е.Ф. Шатковская) 135

VII.2 Опыт национального парка
«Угра» в организации туризма.
(В.В. Супрычев) 145

VIII. Память Земли. Ландшафт как
свидетельство и как объект мемориа-
лизации. (В.П. Новиков) 152

IX. Социальная роль праздника. Празд-
ник как элемент ландшафта. Народная
культура и семантика ландшафта. 166

IX.1 Народная праздничная
культура и понятие фольклора.
(Е.Д. Андреева) 168

IX.2 Ландшафт и народная культура
в единстве и взаимодействии.
(Н.М. Ведерникова) 175

ПРИЛОЖЕНИЯ 184

